



Formación martiana de los escolares mediante la enseñanza de geografía

Martian formation schoolchildren through the teaching of geography

Andy Fidel Alonso García

andy.gacia1609@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-8291-3214>

Universidad de Matanzas, Matanzas, Cuba

Osbel Morales Armas

osbel1985@nauta.cu

<https://orcid.org/0000-0001-5620-8044>

Universidad de Mayabeque, Mayabeque, Cuba

Recibido mayo 2022 / Arbitrado junio 2022 / Aceptado julio 2022 / Publicado septiembre 2022

Resumen

La investigación que se presenta abordó la necesidad de contribuir en la formación martiana de los escolares mediante la enseñanza de Geografía. Se realizaron diferentes exploraciones que permitieron a los autores abordar la problemática existente en las escuelas. La obra del Héroe Nacional cubano José Martí, debe estar presente en las clases de geografía por su vasta importancia. El objetivo de la investigación fue: Diseñar un conjunto de actividades que contribuyan a la formación martiana de los escolares mediante el empleo de La Edad de Oro en la enseñanza de Geografía en la escuela. Sustenta la investigación la concepción dialéctica-materialista de carácter marxista, con enfoque mixto, permitiendo la utilización de diversos métodos teóricos y empíricos del conocimiento científico. El resultado propuesto fue sometido al criterio de especialistas e implementado en la práctica educativa, evidenciando su aplicabilidad y efectividad.

Palabras clave:

Formación; Martí; martiana; enseñanza; geografía

Abstract

The research that is presented addresses the need to contribute to the formation of Martí in schoolchildren through the teaching of Geography. Different explorations were carried out that allowed the authors to address the existing problems in the school. The work of the Cuban National Hero José Martí must be present in the classes due to its vast importance. The objective of the research is: To design a set of activities that contribute to the Martian formation of schoolchildren through the use The Golden Age in the teaching of Geography at school. The research is supported by the dialectical-materialist conception of a Marxist nature, with a mixed approach, using various theoretical and empirical methods of scientific knowledge. The proposed result was submitted to the criteria of specialists and implemented in educational practice, evidencing its applicability and effectiveness.

Keywords:

Training; Martí; martian; teaching; geography



INTRODUCCIÓN

El trabajo con el ideario martiano y en tal sentido, el empleo de la obra de José Martí debe admitirse como un propósito ambicionado a lograr en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Geografía. La obra de José Martí cuenta con una vasta potencialidad para ser utilizada en todos los procesos que se realicen en la escuela, no solo las cubanas, sino también en escuelas internacionales. Quien estudie la obra del José Martí podrá encontrar disímiles maneras de enseñar utilizando su obra. En este sentido se destaca que el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela mediante el empleo de la obra de José Martí en Geografía se presenta como una invitación al conocimiento de la naturaleza, su cuidado y preservación, motiva el conocimiento de la historia y hacia la geografía, las tradiciones, y lo más trascendente de la cultura en Cuba, América y el mundo.

La enseñanza de Geografía tiene un importante papel en la comprensión dialéctica y materialista del mundo. Es necesario crear una concepción más amplia e innovar en este sentido para que el individuo pueda analizar su espacio geográfico y los distintos procesos que tienen lugar en el mismo, con una visión holística e integradora.

Martí amaba la naturaleza como a él mismo, su entrega y su pensamiento ambientalista lo demuestran. Fue un adelantado de su época, sus escritos motivan e interpretan el estudio de Geografía desde cualquier parte del mundo. La descripción clara de paisajes y lugares visitados ayudaron a quienes lo precedieron a comprender disímiles contenidos relacionados con la naturaleza y el medio ambiente.

La obra de José Martí ha sido motivo de investigación para muchos autores, algunos de sus aportes han sido tomados como antecedente de esta investigación y se localizan diferentes resultados que sirven de referentes teórico-metodológicos entre los que podemos citar: Torres-Cuevas, 1995; Vitier y García, 1995; Chávez, 1996; Tuner, 1996; González, 1996; Llantada, 2003-2004.



Se destacan las investigaciones de: Escribano, 1996-2022; Mesa, 2001-2022; Martínez, 2007, 2008, 2010, 2012-2022; Díaz, 2010; Fajardo, 2010; Castillo, 2011; Oliva, 2011-2022; Hinojosa, 2011-2022 y Pestana, 2012-2022; las cuales constituyen también, basamento en esta investigación.

A pesar de los aportes que brindan los autores antes mencionados, el empleo de la obra martiana en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Geografía, constituye un aspecto poco tratado, lo que reveló la necesidad de contribuir en este sentido para enriquecer la cultura general integral de maestros y alumnos. Por una parte, la asignatura Geografía cuenta con potencialidades para el empleo de la obra martiana, ya que entre sus propósitos están: la Educación ambiental, como parte de los objetivos básicos de la asignatura.

El tema que se presenta es de gran importancia y vigencia, el empleo de la obra de José Martí debe ser una vía para potenciar la formación de valores, la formación político-ideológica del proceso enseñanza-aprendizaje de Geografía. El trabajo con la obra de José Martí debe tener prevalencia en todas las personas de América Latina y el mundo en cualesquiera que sean los escenarios. Contribuye a elevar la identidad nacional y el amor a la Patria al estudiar Geografía en cualquier región. Con el empleo de la obra de José Martí se enriquece la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los autores tuvieron presente diferentes métodos que ayudaron a la investigación que es la base y el tema central de la maestría estudiada por ambos. Para ello se contó con la colaboración de diferentes Doctores en Ciencias de la Educación, ayudando en este sentido el proceso investigativo y la obtención del resultado esperado.

En investigaciones realizadas por los autores; en la fase exploratoria, la observación del trabajo cotidiano escolar, las visitas a las actividades de los docentes y la revisión de documentos, permitieron diagnosticar que a pesar de los recursos y esfuerzos que se han dedicado para concebir textos, colecciones especiales de obras de José Martí, software educativos y también guías y

orientaciones para el trabajo de los educadores en el empleo sistemático y eficiente de la obra martiana en la Educación y en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Geografía existen insuficiencias entre las que se encuentran:

- Insuficiente trabajo metodológico en función de perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Geografía en la escuela para despertar motivaciones hacia la obra de José Martí.
- El estudio de la obra de José Martí se circunscribe a la parte informativa del proceso, se tiene como actividad colateral y no como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La obra de José Martí se evidencia en su mayoría en lo histórico y literario y como vía para despertar en los alumnos motivaciones hacia la identidad nacional y no hacia el pensamiento científico de Martí y al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de Geografía.
- Los docentes se limitan a analizar solo algunos textos en las clases de Geografía.
- Aún es insuficiente la correspondencia entre el conocimiento y la afectividad en torno a la obra del Héroe Nacional Cubano. La situación descrita evidenció una contradicción entre la apremiante necesidad de fortalecer la formación martiana de los escolares en la escuela y el escaso aprovechamiento de las potencialidades del proceso de enseñanza-aprendizaje de Geografía que puede resolverla por la vía del trabajo científico.

Lo anterior permitió determinar cómo problema científico: ¿Cómo contribuir a la formación martiana de los escolares desde la enseñanza-aprendizaje de Geografía?

El objetivo de la investigación fue: Diseñar un conjunto de actividades que contribuyan a la formación martiana de los escolares mediante el empleo de La Edad de Oro en la enseñanza-aprendizaje de Geografía en las escuelas.

El empleo de la obra de José Martí en las escuelas latinoamericanas y el resto del mundo, permite viabilizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Geografía y enriquecer la formación martiana en todos los países. Los autores de esta investigación mediante la aplicación de diferentes métodos los

cuales favorecieron identificar un insuficiente trabajo del empleo de la Edad de Oro en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Geografía, lo cual permitió diseñar un sistema de actividades que sirvieron y sirven para la formación martiana de los escolares mediante el empleo de La Edad de Oro en la enseñanza de Geografía en la escuela, escrita por el Héroe Nacional de Cuba, para las niñas, los niños y los jóvenes, no solo de América, sino también para todas las personas que deseen leer a José Martí.

MÉTODO

La presente investigación se sustenta en la concepción dialéctico-materialista, que orienta el proceder teórico y metodológico, así como su conducción integral. Esta concepción orientó la selección e interrelación de los métodos de investigación particulares aplicados.

Del nivel teórico son:

El histórico-lógico: Permite profundizar en los antecedentes para el desarrollo de la dirección del empleo de la obra de José Martí en la escuela primaria.

El inductivo-deductivo: Ayudó a identificar regularidades, particularmente las referidas a los requerimientos teóricos y metodológicos exigidos para el empleo de la obra martiana de los escolares desde la enseñanza de Geografía, permitió determinar las conclusiones generales y parciales que se ofrecen en esta investigación.

El analítico-sintético: Permite la integración de las partes previamente analizadas y descubrir regularidades y relaciones entre elementos y fenómenos de la realidad, dando lugar al estudio de las potencialidades de la obra martiana desde la enseñanza-aprendizaje de Geografía en la escuela mediante las consideraciones teóricas de diferentes autores.

La modelación: Se materializó mediante la conformación de un conjunto de actividades didácticas y educativas para favorecer el estudio de la obra martiana en la enseñanza-aprendizaje de

Geografía en la escuela.

Del nivel empírico son:

La revisión de documentos: Viabilizó la revisión de las Resoluciones Ministeriales y Cartas Circulares que resumen los aspectos esenciales sobre la utilización de la obra martiana en la Educación, investigaciones anteriores, así como los planes de clases de los maestros, con la finalidad de comprobar cómo diseñan y conciben desde la misma, el empleo de la obra martiana.

La observación: Se aplicó para constatar el empleo de la obra de José Martí en la enseñanza-aprendizaje de Geografía.

La encuesta: se les aplicó a escolares y maestros para obtener información sobre la situación que presenta la formación martiana mediante el empleo de La Edad de Oro en la escuela primaria.

La prueba pedagógica: Permitió identificar el nivel afectivo-cognitivo del tema investigado facilitando el trabajo con los escolares y la elaboración del diseño del sistema de actividades didácticas.

Los autores diseñaron un sistema de actividades que permite la utilización de la obra de José Martí en la enseñanza de la Geografía en las escuelas.

Sistema de Actividades:

Sistema de actividades propuestas: 1

Título: Martí y el medio ambiente.

Objetivo: Valorar lo expresado por Martí en sus obras completas sobre el medio ambiente.

Metodología: Esta actividad se desarrollará en un parque con todos los estudiantes de. Se selecciona tres estudiantes para leer fragmentos de los tomos de "Obras completas" en ellas es apreciable el amor hacia la naturaleza por quien desde pequeño disfrutó de las maravillas de los campos. Seguidamente se les pregunta a los alumnos que opinan sobre la manera de expresar Martí lo que siente por el medio ambiente y la naturaleza y que pongan ejemplos al respecto de lo leído.

Sistema de actividades propuestas: 2

Título: El amor hacia las personas y la igualdad

Objetivo: Demostrar mediante la Edad de oro los aspectos que demuestren que Martí odiaba el racismo y la esclavitud.

Metodología: Se orienta seleccionar las obras que evidencien momentos de esclavitud y racismo en la Edad de Oro. Seguidamente se realiza las siguientes preguntas:

- ¿Qué relación existe con estas obras tratadas y la geografía?
- ¿Con qué unidad del libro de texto están relacionados los temas del racismo y la esclavitud?

A continuación, se presenta un video sobre la película “El ojo del canario” en la que podrán debatir ideas acerca de la vida de José Martí y su relación con la Geografía.

Sistema de actividades propuestas: 3

Título: José Martí y la Geografía.

Objetivo: Argumentar la importancia de la geografía.

Metodología: La actividad se desarrollará en el aula. Seguidamente se les reparte boletas a los alumnos con la importancia que tiene la geografía y que pensaba Martí con respecto a la geografía. Se escuchan diversos criterios y se pide a modo de resumen la importancia de conocer la obra de José Martí y su relación con la Geografía.

DISCUSIÓN

Los estudios realizados permitieron identificar que en otras investigaciones no fue suficiente el trabajo de la obra martiana, puesto que van dirigidas hacia otras asignaturas. Así lo demuestran las bases teóricas sustentadas en esta investigación. En su mayoría, los autores se identifican por la historia y no hacia la geografía que a criterio de los autores de este artículo deben estar entrelazadas, una depende la otra. Los escritos sobre la obra del José Martí, no cumplen los criterios establecidos para la vinculación de la geografía con su obra, rica en potencialidades para su utilización en todas las escuelas de América Latina y el

mundo. Fue sometida esta investigación a criterios de expertos y especialistas en el tema los cuales brindaron importantes sugerencias que permitieron perfeccionar la aplicación del sistema de actividades, dando lugar al resultado alcanzado y esperado.

CONCLUSIONES

El empleo de la obra de José Martí constituye un aspecto que debería ser tratado en todos los sentidos y en todas las esferas. Martí sentía un amor hacia la naturaleza y hacia América Latina. Corresponde a las maestras y maestros inculcar desde la clase la obra de quien se convirtió en un gran pensador no solo de Cuba sino de América Latina. El sistema de actividades ayuda a relacionar desde su obra la geografía mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje y comprender la obra de José Martí, cuya prevalencia y actualidad es necesaria en estos tiempos.

Se recomienda socializar la importancia de la obra de Martí, así como la divulgación de la importancia del uso de su obra en las clases de geografía. Los autores consideran implementar en cuales quiera que sean los escenarios el sistema de actividades y adaptarlos a las diferentes maneras de enseñar y las diversas escuelas que existen hoy en Cuba y en especial América Latina.

REFERENCIAS

- Arroyo, R., Camacho, I., Fernández, E., Ruíz, J. V., Anaya, D. S. (2017). En el trabajo en equipo, ¿el todo es la suma de las partes? *Interacciones*, 3(3),183-195
- Chávez, J. (1990). Acercamiento necesario al pensamiento pedagógico de José Martí. La Habana: MINED
- Chávez, J. (1996). Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba. La Habana: Pueblo y Educación
- Chávez, J. (2001). Apuntes para la enseñanza de la Metodología de la Investigación, México, Guerrero: Universidad Autónoma de Guerrero
- Chávez, J., Suárez, A., & Permy, L. (2003). Acercamiento necesario a la Pedagogía General. La Habana: ICCP

- Escribano, E. (2006). La concepción de la educación en la obra de José Martí. La Habana: Pueblo y Educación
- Escribano, E. (2011). ¿Cómo estudiar la obra de José Martí? 10 ideas esenciales. Matanzas: UCP Juan Marinello Vidaurreta
- Escribano, E. Y Otros. (2011). José Martí para educadores. Biografía, La Habana, Pueblo y Educación
- Escribano, E. (2013). La preparación de los educadores matanceros de la educación primaria en el empleo de la obra martiana en la escuela. Evento Internacional Pedagogía 2013, La Habana
- Escribano, E. (2014). Informe final del Proyecto de investigación "El empleo de la obra martiana en el proceso de formación humana del profesional de la educación. 2009-2013. Matanzas
- Escribano, E., & et al. (2015). El empleo de la obra de José Martí en el proceso de formación humana del profesional de la educación. Informe final del Proyecto de Investigación. Matanzas: Universidad de Matanzas. Repetida
- Escribano, E. & Oliva, N. (2015). La obra de José Martí en la formación humana del profesional de la educación. En: Avanzada Científica. Vol. 16 (2), 2015. <http://avanzada.idict.cu>
- Escribano, E. (2015) The promotion of the Culture of Nature from the thought of José Martí
- Escribano, E. & et al. (2018). La obra de José Martí en la formación inicial permanente de los educadores cubanos
- Escribano, E. (Comp. y Coord.) (2019). El empleo de la Edad de Oro de José Martí en la escuela cubana. Algunas recomendaciones para maestros y profesores. La Habana: Sello Editorial Educación Cubana
- Hinojosa, Y. (2011). La obra de José Martí en la educación de la cultura integral del estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria. Tesis en opción al título académico de Máster en Educación. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Juan Marinello". Matanzas
- Martí, J. (1975). Obras Completas. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 27 t.
- Martí, J. (2000-2012). Obras completas. Edición crítica, La Habana, Centro de Estudios Martianos, 24 t
- Martínez, G Luis E (2008) El sistema de actividades como resultado científico en la maestría en la Ciencias de la Educación
- Martínez, L. E. (2011). El sistema de actividades como resultado científico en la Maestría en Ciencias de la Educación. Atenas. Revista científica de la Universidad Pedagógica de Matanzas.

- Edición única. ISBN-1682-2749. Disponible en: http://www.ucp.ma.rimed.cu/in/Ratenasanterior/index.php?option=com_content&view=article&id=249&Itemid=97
- Martínez, L.E., Pestana, Y. & Menéndez, E. (2015). "Acercamiento a las fuentes para el estudio de la educación en el pensamiento de José Martí." En: *Avanzada Científica*. Vol. 16, Nro 2, 2015. <http://avanzada.idict.cu>
- Mesa Ortega, W. (2002). Juicios martianos de interés geográfico. Instituto Superior Pedagógico "Juan Marinello". Documento en soporte digital. Matanzas, Cuba.
- Mesa Ortega, W. (2012). Geocientíficos relevantes en la obra escrita de José Martí Pérez. *Revista científico-pedagógica "Atenas"*. En: Vol. 3, número 18. ISSN: 1682-2749. 2012
- Mesa Ortega, W. (2015). El ideario de José Martí en la formación ambiental de docentes en Latinoamérica y el Caribe. En: *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, II Etapa. Noviembre 2015. (Málaga, España)
- Mesa Ortega, W. y Santovenia Pérez, C. (2019). No tenemos tiempo ni para errores, ni para travesuras políticas. *Revista Espiga*, 18 (38), 179-195. (Costa Rica).
- Mesa Ortega, W. (2018): "ABDALA" de José Martí: para entenderlo verso por verso y representarlo en cada escuela. *Revista Santiago*. Universidad de Oriente. 146, pp. 260-274. 2018
- Mesa Ortega, W. (2021): José Martí en el curso de Geografía de la Maestría en Didáctica de las Humanidades. VIII taller internacional La Enseñanza de las Disciplinas Humanísticas. HUMANÍSTICAS 2021. Universidad de Matanzas
- Oliva, N. (2012). El trabajo con la vida y la obra de José Martí como contribución a la formación inicial de los estudiantes de tercer año de la carrera Pedagogía - Psicología. Tesis en opción al título académico de Máster en Educación. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Juan Marinello". Matanzas
- Oliva, N. & Hinojosa, Y. (2014). La preparación de los docentes del departamento pedagogía psicología para el trabajo con la vida y obra de José Martí. Algunas sugerencias. En: X Simposio Internacional Educación y Cultura. Varadero. ISBN 978-959-18-0954- 4
- Oliva, N. & Hinojosa, Y. (2014). La motivación por la lectura de textos martianos en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Juan Marinello Vidaurreta. En: X Simposio Internacional Educación y Cultura. Varadero. ISBN 978-959-18-0954- 4

- Oliva, N. (2015) El trabajo con la obra de José Martí como estímulo a la formación cultural del graduado de las carreras pedagógicas en la Educación Superior cubana. En: Memorias del II Coloquio Cuba - México. "Las Ciencias de la Educación al servicio de las nuevas generaciones" ISBN: 978-959-16-2459-8
- Pestana, Y., Fajardo, M., & Diago, M. (2015). El estudio de la obra de José Martí en la formación humana del profesional de la educación. *Avanzada Científica.*, 18(2). Obtenido de <http://avanzada.idict.cu/index.php/avanzada/article/view/508/494>
- Pestana, Y., Escribano, E., Martínez, L. E., Oliva, N. (2012). Aprendizaje, educación y desarrollo en José Martí. (Tercer Premio de Ciencia e Innovación de 2008). La Habana: Edit. Pueblo y Educación. P. 71 - 152
- Vitier, C. (1994). Cuadernos Martianos I. Editorial Pueblo y Educación
- Vitier, C. (1995). Ese sol del mundo moral: para una historia de la eticidad cubana. La Habana: Editorial Unión
- Vitier, C y García, F. (1995). Guía para los maestros de las aulas martianas. La Habana: Pueblo y Educación